

Маякская сельская библиотека

12+

Виртуальная книжная выставка

"ДАВАЙТЕ БУДЕМ ДРУЖИТЬ"



ВЛАДИСЛАВ
КРАПИВИНСАМОЛЁТ
ПО ИМЕНИ
СЕРЕЖКА

Крапивин В.П. Самолет по имени Сережка : повесть / В.П. Крапивин. – М. : АСТ : ЛЮКС, 2005 – 236 с. – (Любимое чтение).

Рома Смородкину из повести «Самолет по имени Сережка» одиннадцать лет. Половину жизни он провёл в инвалидном кресле – в раннем детстве мальчик упал спиной на железный прут. Мама считает, что Роме лучше жить в интернате для инвалидов, где созданы специальные условия для таких ребят, как он. Но сам Рома другого мнения: «Мне казалось, что интернат похож на больницы, в которых я лежал много раз и подолгу. И которые мне тошно вспоминать. Опять будут палаты с кроватями в ряд, белые халаты, запах лекарств и кухни, который не исчезает в коридорах. Короче говоря, казённый дом. И ни единого уголка, где можно остаться одному. Я же там зачахну от тоски! Мне надо, чтобы вокруг были родные стены, которые я люблю до последней трещинки. Чтобы рядом всё было привычное, моё. Мой стеллаж с книгами, мой телевизор, мой булькающий и ворчливый кран на кухне, мой пылесос, с которым я управляюсь не хуже мамы. Мой балкон и мой двор за окнами. И чтобы мама была рядом каждый день. Вернее, каждое утро и каждый вечер... Неужели она этого не понимает?! А мама снова и снова заводила разговор об интернате: – Тебе нужен коллектив, товарищи. Такие же, как ты. Чтобы ты чувствовал себя равным среди равных... Но я не хотел быть таким равным. Нет, не подумайте, что я как-то по не хорошему относился к инвалидам. Если бы я сам умел ходить, я мог бы вполне подружиться с больными ребятами и помогал бы им во всем. От души, а не из жалости. По-моему, такие ребята всегда должны быть с обыкновенными мальчишками и девочками. И среди них стараться себя чувствовать равными». Рома всей душой стремится к чуду, которое смогло бы разорвать суровую реальность. И у него появляется друг, умеющий превращаться в самолёт...



**Т.Ш. Крюкова Костя + Ника : Молодёжная романтическая повесть / Крюкова
Т.Ш. М. : Аквилегия М; 2019. – 320 с**

Это история о человеческих взаимоотношениях: благородстве и подлости, отзывчивости и равнодушии и, конечно, любви. О том, что настоящая любовь приходит независимо от возраста и побеждает всё. Даже, казалось бы, невозможное...

Героям этой книги пришлось столкнуться с коварством, ложью, тайными интригами и откровенной враждой. А ещё эта книга о том, что рыцари встречаются и в наши дни, и прекрасного принца не обязательно должна украшать корона.

КОСТЯ + НИКА =

Тамара Крюкова



ЮРИЙ ЕРМОЛАЕВ



ДОМ ОТВАЖНЫХ ТРУСИШЕК



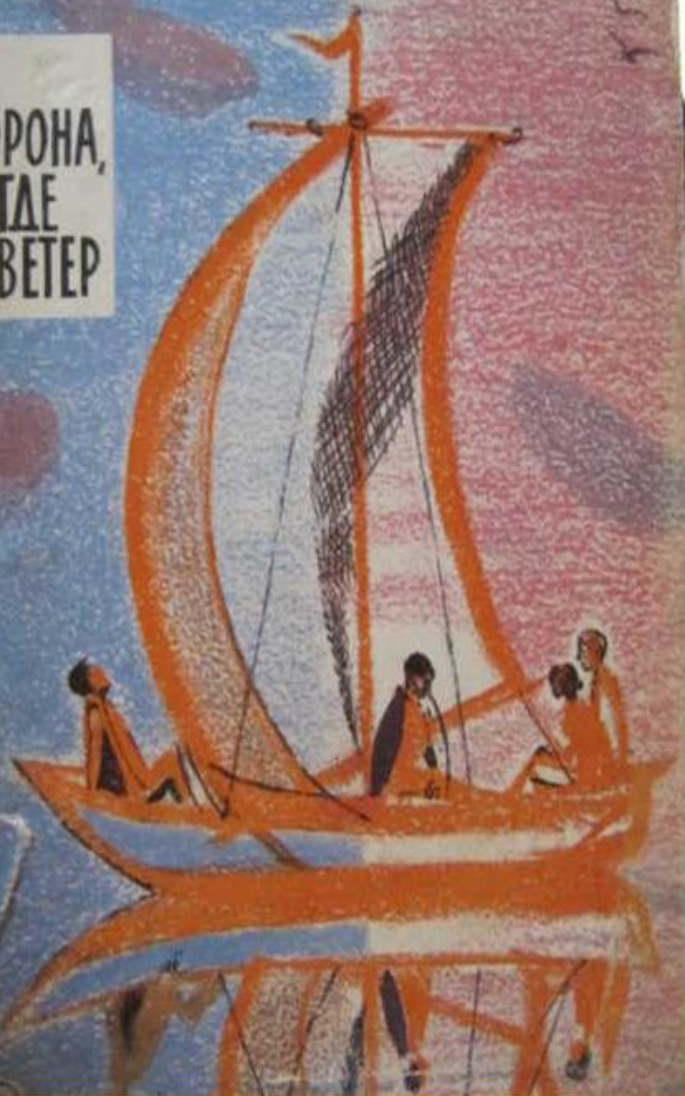
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Ермолаев Ю.И. Дом отважных трусишек : повесть / Ю.И. Ермолаев. – М. : Дет. лит., 1975 – 158 с.

Дом отважных трусишек – так называет главный врач детское отделение больницы. А прототипом главного врача послужил знаменитый доктор Гавриил Абрамович Илизаров, который, точно сказочный волшебник, возвращает к жизни, казалось бы, неизлечимо больных людей, делает их здоровыми и счастливыми. Повесть рассказывает о мужестве маленьких пациентов, о самоотверженности врачей, о том, как вместе врачи и дети побеждают болезни. Повесть не документальна, но в ней рассказывается о том, какие новые методы лечения нашёл и успешно применил зауральский доктор. Но самое важное то, что писатель прежде всего стремится показать маленьких пациентов, передать их огромное желание преодолеть свой недуг и стать здоровыми. Вместе с Надей Ермаковой и её подружками по палате читатель пройдёт через многие испытания и узнает радость победы, которую одержала героиня книги над собой. И эта радость была для неё самой большой на свете. Эту книгу часто упоминают в числе незаслуженно забытых книг.

ВЛАДИСЛАВ КРАПИВИН

ТА
СТОРОНА,
ГДЕ
ВЕТЕР



Крапивин В.П. Та сторона, где ветер : повесть / В.П. Крапивин.
– М. : Дет. лит., 1985 – 286 с.

В жизни иногда случается, что к человеку приходит беда. И к взрослому может прийти, и к ребёнку. Одни бессильно плачут, другие сцепив зубы, начинают с бедой войну. Эта книга про мальчишка который спасая вместе с друзьями котёнка, получил травму головы и ослеп. Сейчас ему уже одиннадцать лет и он неустанно ведёт борьбу со своей бедой. Рядом с Владиком – всё понимающий отец и верные друзья, всегда готовые прийти на помощь. Эта повесть о мальчишках с верными и смелыми сердцами. О тех, кто ни когда не встанет к ветру спиной. даже если это очень сильный ветер...

Лиханов А.А. День твоего рождения: Серия "Золотая библиотека"/ А.А. Лиханов. – М. : Дет. лит., 1980 – 541 с. : ил.

«Все беды – это солнечные затмения, – сказала Лена, – а жизнь – само солнце». У Лены хорошая, дружная семья. Но девочка в результате родовой травмы лишена возможности передвигаться. Почти все время она проводит в интернате среди таких же больных. Теперь, летом, живя дома, она особенно болезненно ощущает свое несчастье. Ее переживания обостряет знакомство с Федором, у которого свои проблемы: пьющий отец, вызывающий всеобщие насмешки. После знакомства с Федором мироощущение Лены меняется, она по-новому видит окружающих людей. Если «...прежде этот водоворот ее не касался, там шла чья-то чужая и чуждая ей жизнь», то «теперь получалось, что это чуждое задевало ее ...». Она особенно остро начинает чувствовать чужую беду. Раньше сосредоточенная только на своих переживаниях, девушка теперь стремится помочь другим: «Доброта! Вот! Это единственное, чего желала теперь Лена. Бесконечно доброй – единственно такой! – желала она быть. Везде, всегда, со всеми».

Юные герои начинают понимать: есть непреходящие общечеловеческие ценности. Но есть среди них и то, что особенно дорого юному человеку: умение понять себя и других, не ранить душу близкого, найти себя, свое место среди людей. А для Федора самым важным стало осознание своей ответственности за все происходящее в жизни: за себя, за родителей, а, главное, за тех, кто нуждается в его защите.

АЛБЕРТ ЛИХАНОВ

ДЕНЬ ТВОЕГО РОЖДЕНИЯ



ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

В. Г. КОРОЛЕНКО

ПОВЕСТИ
И РАССКАЗЫ

Короленко В.Г. "Повести и рассказы"/ В.Г. Короленко. - Сведловск, Средне - Уральское кн. изд - во, 1978 – 336 с.

В повести «Слепой музыкант» В. Короленко пишет о жизни слепого человека с первого дня его жизни. Слепые – особенные люди, которые благодаря своей воле не сдаются, стараются жить в мире зрячих людей. Важно, чтобы у человека был стержень, который не позволит ему упасть духом.

Петр уже родился слепым, но все же он любознательным и активным ребенком, именно эти качества, а также помощь матери и отца помогли ему преодолеть боязнь внешнего мира. Благодаря деревенскому парню Иохиму в нем проснулся великий дар — он стал талантливым музыкантом.



Думбадзе Н.В. Я вижу солнце: повесть / Н.В. Думбадзе – М. : Дет. лит., 1983 – 159 с., ил. - (Библиотечная серия)

Героиня романа грузинского писателя Нодара Думбадзе так же лишена возможности видеть окружающий мир. Единственное на что реагируют ее глаза – это солнце. Хатиа- всегда знает, в какой оно стороне. Сама повесть о жизни в грузинской деревушке в предвоенные и военные годы. Главный герой, Сосо, воспитывается тетей, учительницей русского языка. Его родители репрессированы. Сосо и Хатиа искренне дружат. Они вместе переживают все — от проблем собственного взросления до общей беды — войны. Они спасают жизнь бойца, о котором толком так ничего и не узнают, помогают жителям деревни выживать в голодные годы войны. И верят, что девочка сможет видеть. Один врач сказал ей, что, если она сможет видеть солнце, он вернет ей зрение...

П.П.БАЖОВ



Бажов П.П. Хрупкая веточка : сказы / П.П. Бажов. – М. : Дет. лит., 1979 – 127 с. : ил. - (Школьная б-ка)

«У Данилы с Катей было ребятишек многонько. Восемь, слышко, человек, и все парнишечки... Ребятки здоровеньки росли.

Только одному не посчастливилось. То ли с крылечка, то ли ещё откуда свалился и себя повредил: горбик у него расти стал. Баушки правили, понятно, да толку горбатенькому и пришлось на белом свете маяться.

Другие ребятишки, – я так замечал, – злые выходят при таком-то случае, а этот ничего – веселенький рос и на выдумки мастер». Теперь уже сыну Данилы-мастера предстоит выдержать испытание Хозяйки Медной горы...

НИКОЛАЙ ОСТРОВСКИЙ

КАК ЗАКАЛЯЛАСЬ СТАЛЬ

А



Островский Н.А. Как закалялась сталь: Роман/ Н. А. Островский. – М. : Дет. лит., 1987 – 366 с.

В романе действия происходят в годы гражданской войны и во время социалистического строительства. Главный герой очень мужественный и патриотический человек.

Произведение учит, что если человек чего - то очень хочет и твёрдо убеждён в правоте своего дела, нет никаких преград и он обязательно всего добьётся. Он может преодолеть всё: холод, голод, физические страдания и даже физическую немощь. Главное о чём повествует произведение, - это человеческие качества.

Книга о мужестве, стойкости характера, патриотизме, идейности, стойкости, целеустремлённости и самое главное, безграничной вере в своё светлое будущее, за которое стоит сражаться.

БОРИС ПОЛЕВОЙ

Повесть
о настоящем
человеке



Полевой Б.Н. Повесть о настоящем человеке /Б.Н. Полевой –
М. : Худож. лит., 1983 – 319 с. :

Повесть о настоящем человеке Бориса Полевого прославила автора и его героя на весь мир. Идет Великая Отечественная Война. Алексей Мересьев, самолет которого сбит в тылу противника, вынужден с поврежденными ногами идти, а затем ползи к линии фронта. Пытаясь добраться до своих, Алексей обмораживает ноги, которые впоследствии ампутируют. Для пилота истребителя, который не может жить без неба, это не просто конец карьеры — потерял смысл жизни. Но Алексей не сдаётся и прилагает все усилия, чтобы вернуться в небо.

«Повесть о настоящем человеке» — это история о недюжинной силе воли и о том, как вопреки всему человек исполняет свою мечту.



Стефан Цвейг «Нетерпение сердца»:/ Стефан Цвейг. – М. : "Полигран", 1992 – 272 с.

Малодушное сострадание в ответ на искреннюю любовь — в единственном завершённом романе Стефана Цвейга с необыкновенной психологической глубиной и драматизмом описываются отношения между молодым лейтенантом австрийской армии Антоном и влюбленной в него Эдит, богатой и красивой, но прикованной к инвалидному креслу. Роман об обостренном чувстве одиночества, об обманутом доверии, о нетерпении сердца, не дождавшегося счастливого поворота судьбы.



Маршалл А. Я умею прыгать через лужи : повесть / А. Маршалл ; пер. с англ. С. Кругерской и Вл. Рубина. – М. : Дет. лит., 1986 – 270 с., ил.

Потрясающая книга Алана Маршалла про мальчика, который заболел полиомиелитом, когда ему было три года. Болезнь искривила его позвоночник, испортила ноги, но его душа и воля остались невредимы. Целеустремленность Алана восхищает. Он не отказывает себе ни в чем: он дерется, охотится, лазает по деревьям. Ему не нужно сострадание, поддержка, ему нужно равноправие в глазах других. Книга учит нас жить – по-настоящему жить, быть счастливым, быть творцом своей жизни.



**Эти книги вас ждут в
Маяжской сельской библиотеке**