

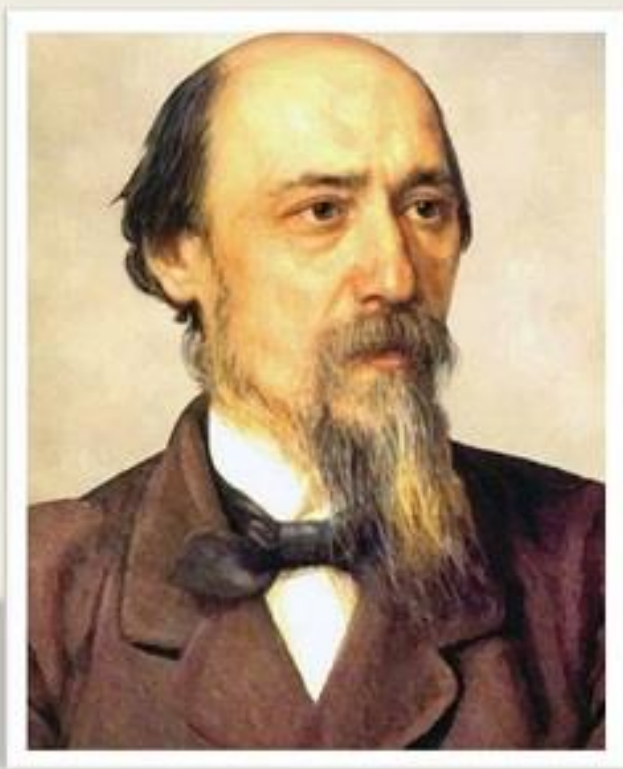
Маякская сельская библиотека

6+

ВИРТУАЛЬНАЯ КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА
"ЧИТАЕМ Н.А. НЕКРАСОВА"



В декабре 2021 года исполняется 200 лет со дня рождения Николая Алексеевича Некрасова



Николай Алексеевич Некрасов (1821 — 1878) – классик русской поэзии, писатель и публицист.

Он был революционным демократом, редактором и издателем журнала «Современник» (1847-1866) и редактором журнала «Отечественные записки» (1868). Одним из самых главных и известных произведений писателя является поэма «Кому на Руси жить хорошо».

Детские годы

Николай Алексеевич НЕКРАСОВ родился 28 ноября (10 декабря) 1821 года в местечке Немирове Подольской губернии в семье мелкопоместного дворянина. Раннее детство Николая прошло в родовом имении отца — селе Грешнево Ярославской губернии, куда семья переехала после отставки Алексея Некрасова из армии. Особенно близкие отношения сложились у мальчика с матерью: она была для него лучшим другом и первым учителем, она привила ему любовь к русскому языку и литературному слову. Дела в родовом имении были сильно запущены, дошло даже до судебных тяжб, и отец Некрасова взял на себя обязанности исправника. Уезжая по делам, он часто брал с собой сына, поэтому с ранних лет мальчику доводилось видеть картины, не предназначенные для детских глаз: выбивание долгов и недоимок с крестьян, жестокие расправы, всевозможные проявления горя и нищеты.





В 1832 - 1837 Некрасов учился в Ярославской гимназии. Тогда же начал писать стихи.

В 1838 году, против воли отца, Некрасов уезжает в Петербург поступать в университет. Не выдержав вступительные экзамены, определился вольнослушателем и в течение двух лет посещал лекции на филологическом факультете. Отец узнав об этом, лишил его материальной поддержки. Выпавшие на долю Некрасова бедствия, в дальнейшем нашли отражение в его стихах и незаконченном романе "Жизнь и похождения Тихона Тростникова".





Свой первый сборник "Мечты и звуки" Некрасов издаёт в 1840 году в Петербурге на собственные средства.

с 1847-1866г – Н.А. Некрасов – является издателем и редактором журнала «Современник»

с 1866-1877г – Некрасов во главе «Отечественных записок», создание поэмы «Кому на Руси жить хорошо», поэма «Русские женщины». После закрытия журнала "Современник" Некрасов приобретает право на издание "Отечественных записок", с которым были связаны последние десять лет его жизни. В эти годы работает над поэмой "Кому на Руси жить хорошо" (1866 - 76), пишет поэмы о декабристах и их женах ("Дедушка", 1870; "Русские женщины", 1871 - 72).

27 декабря 1878 г- скончался в Петербурге





КНИГА ЗА КНИГОЙ



Н.А. Некрасов

ЗЕЛЁНЫЙ ШУМ

Издательство

Н.А. Некрасов

Зелёный Шум: Стихи/ Рис. разных художников. - Переизд. - М.: Детская литература, 1981. - 32с.,ил. (Книга за книгой)

Стихотворения и отрывки из поэм о родной природе, о крестьянских детях.

Для младшего школьного возраста. Содержание:
Зелёный шум. - Дедушка Мазай и зайцы. -
Крестьянские дети. - Накануне праздника. -
'Славная осень!..' - Несжатая полоса. - Мужичок с ноготок. - Мороз-воевода. - 'В зимние сумерки нянины сказки...' - Генерал Топтыгин.







Н.А. Некрасов

Русские женщины / Н. А. Некрасов; рис. К. Клементьевой. - М. ; Детская литература, 1965. - 95 с. - (Школьная библиотека).

«Русские женщины» - поэма рассказывающая о жёнах декабристов, последовавших за мужьями в Сибирь. Произведение состоит из двух самостоятельных частей. Первая, повествующая о княгине Екатерине Трубецкой, создана в 1871 году; вторая, написанная на основе воспоминаний Марии Волконской, завершена в 1872 году.







Н.А. Некрасов

Крестьянские дети : [Стихи. Для мл. шк. возраста] / Н. А. Некрасов; Худож. В. Костицын.

- М. : Сов. Россия, 1983. - 32 с.,ил., 1л. портр.

Однажды, в студеную зимнюю пору

Я из лесу вышел; был сильный мороз.

Гляжу, поднимается медленно в гору

Лошадка, везущая хворосту воз.

И шествуя важно, в спокойствии чинном,

Лошадку ведет под уздцы мужичок

В больших сапогах, в полушубке овчинном,

В больших рукавицах... а сам с ноготок!

- Здорово, парнище! - «Ступай себе мимо!»

- Ужь больно ты грозен, как я погляжу!

Откуда дровишки? - «Из лесу, вестимо»

Отец, слышишь, рубит, а я отвожу».

(В лесу раздавался топор дровосека.)

А что, у отца-то большая семья? —

«Семья-то большая, да два человека

Всего мужиков-то: отец мой да я...»

Так вон оно что! А как звать тебя? —

«Власом».

- А кой тебе годик? - «Шестой миновал...







Н.А. Некрасов

**САША
СТИХОТВОРЕНИЯ**

Д

Н.А. Некрасов

Саша. Стихотворения/Составление и предисловие Н. Суховой; Рис. Н. Доронина. - М.: Детская литература, 1981. - 61с., ил.- (Школьная библиотека)

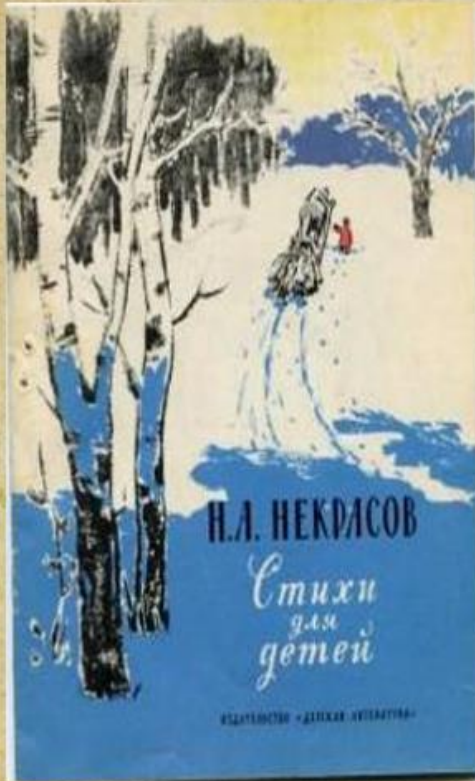
«О Волга!...колыбель моя!
Любил ли кто тебя, как я?
Один, по утренним зарям,
Когда ещё всё в мире спит
И алый блеск едва скользит
По тёмно-голубым волнам,
Я убегал к родной реке...»





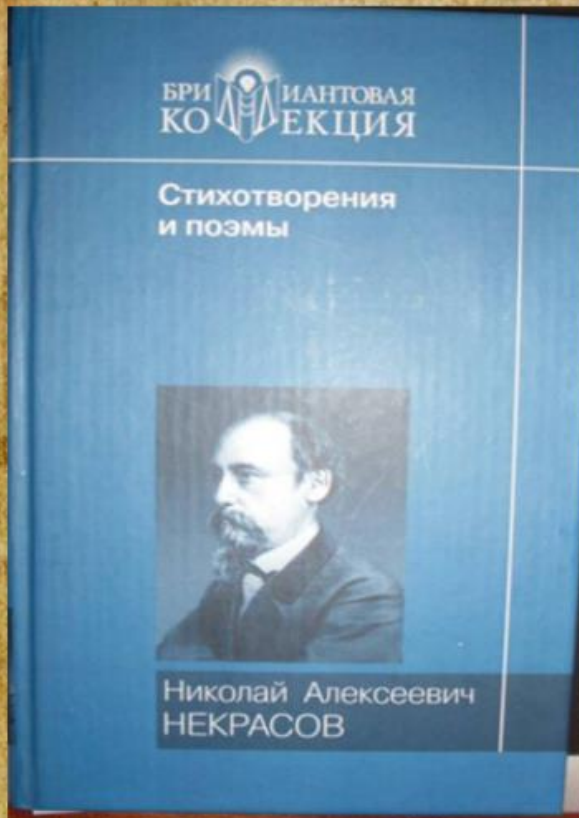
Н.А. Некрасов

**Стихи для детей/Вступ.ст. и пояснен. к
стихотв. К. Чуковского. - М. : Детская
литература, 1988.- 32 с.:ил. - (Школьная
библиотека)**



За день грибов насбираешь корзину,
Ешь мимоходом бруснику, малину;
Вечером пеночка нежно поет,
Словно как в бочку пустую удод
Ухает; сыч разлетается к ночи,
Рожки точены, рисованы очи.
Ночью... ну, ночью робел я и сам:
Очень уж тихо в лесу по ночам.
Тихо как в церкви, когда отслужили
Службу и накрепко дверь затворили,
Разве какая сосна заскрипит,
Словно старуха во сне проворчит...»
Дня не проводит Мазай без охоты.
Жил бы он славно, не знал бы заботы,
Кабы не стали глаза изменять:
Начал частенько Мазай пуделять.





Н.А. Некрасов

Стихотворения и поэмы: Кому на Руси жить хорошо: Поэма/ М.: Мир книги, Литература, 2007. - 400 с. - (Бриллиантовая коллекция)

Лучшие стихотворения Некрасова, а также поэмы "Коробейники", "мороз, красный нос", "Кому на Руси жить хорошо" и другие, включённые в данный том, рисуют многообразную картину русской жизни, прежде всего крестьянства с его мечтами о всеобщем народном счастье.



